

## Bo Ranger Walk

Choreographie: Ursula Müller

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** BoRanger von BoRanger  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### Heel, touch, walk 2, shuffle forward, step, pivot ¼ r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
(Ende: Der Tanz endet hier - Richtung 3 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen - 12 Uhr)

### Heel, touch, walk 2, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### Side, touch r + l, kick-ball-cross, side, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5&6 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Side, touch l + r, kick-ball-cross, side, touch

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Wiederholung bis zum Ende

### Ending/Ende

### Heel, touch, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)